

# TỈNH ỦY ĐỒNG NAI

\*

Số [so]-CV/TU

Về gửi tham luận Hội thảo “Triển khai thực hiện hệ giá trị quốc gia, hệ giá trị văn hóa, hệ giá trị gia đình và chuẩn mực con người Việt Nam trong thời kỳ mới, gắn với thực tiễn vùng Đông Nam Bộ”

# ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM

Đồng Nai, ngày [ng] tháng [th] năm 2024

Kính gửi: Ban Tuyên giáo Thành ủy, Thành phố Hồ Chí Minh.

Thường trực Tỉnh ủy Đồng Nai nhận được Công văn số 1415-CV/TU ngày 03/5/2024 của Thành ủy Thành phố Hồ Chí Minh về mời viết tham luận Hội thảo “Triển khai thực hiện hệ giá trị quốc gia, hệ giá trị văn hóa, hệ giá trị gia đình và chuẩn mực con người Việt Nam trong thời kỳ mới, gắn với thực tiễn vùng Đông Nam Bộ”.

Thường trực Tỉnh ủy kính gửi tham luận của Tỉnh ủy Đồng Nai với tiêu đề “**xây dựng văn hóa, con người Đồng Nai phát triển toàn diện**” để Ban Tổ chức Hội thảo tổng hợp (*gửi kèm tham luận*).

## Nơi nhận:

- Như trên,
- TTTU,
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy,
- CP.VPTU-C5, T, C3,
- Lưu VPTU.

## T/M BAN THƯỜNG VỤ PHÓ Bí THƯ

[  
Hồ Thanh Sơn

Tham luận  
**XÂY DỰNG VĂN HÓA, CON NGƯỜI ĐỒNG NAI  
 PHÁT TRIỂN TOÀN DIỆN**

---

**TỈNH ỦY ĐỒNG NAI**

**Tóm tắt:** Xây dựng đồi sóng văn hóa, môi trường văn hóa và con người Việt Nam trên đất Đồng Nai phát triển toàn diện trên cơ sở phát huy nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, kết hợp với tiếp thu có chọn lọc tinh hoa văn hóa nhân loại đến năm 2030, nhiệm vụ và giải pháp.

**Từ khóa:** “Văn hóa, con người Đồng Nai”

Đồng Nai là một trong những địa phương thuộc miền Đông Nam bộ, có lịch sử kiến tạo hàng triệu năm và lịch sử hình thành văn hóa từ hàng ngàn năm trước công nguyên. Các di vật khảo cổ học đã chứng minh vùng đất Đồng Nai hàng ngàn năm trước công nguyên đã từng là trung tâm kim khí nổi tiếng cả nước và là một trong ba nền văn hóa tiêu biểu của Việt Nam, gồm: văn hóa Đông Sơn, văn hóa Sa Huỳnh và văn hóa Đồng Nai. Đồng Nai còn là mảnh đất “*miền Đồng gian lao mà anh dũng*” trong hai cuộc kháng chiến. Ngày nay, Đồng Nai là một trong những địa bàn phát triển kinh tế năng động ở phía Nam đất nước. Quá trình phát triển công nghiệp hóa, hiện đại hóa của Đồng Nai đã tiếp tục biến đổi này thành vùng đất mở, thu hút các nguồn nhân lực đến sinh sống, làm việc. Sự cộng cư nhiều thành phần dân tộc qua quá trình phát triển đã làm cho sắc thái về tộc người và văn hóa của vùng đất này thêm đa dạng trên nhiều lĩnh vực; 325 năm ở đây đã diễn ra quá trình giao lưu văn hóa sôi động, tạo nên các nét đặc trưng của vùng văn hóa Đồng Nam bộ.

Trong dòng chảy văn hóa của đất nước nói chung, của Nam bộ nói riêng, văn hóa của Đồng Nai có một vị trí quan trọng, bởi đây là vùng đất được xem là địa đầu trong quá trình khai khẩn Nam bộ. Chính vì vậy, nhận diện giá trị các nguồn di sản văn hóa mà thế hệ tiền nhân gây dựng là một việc làm có ý nghĩa thiết thực khi chúng ta đang tập trung cho công cuộc xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc; Đồng Nai là nơi chung sống của 54 dân tộc anh em, trong đó có các tộc người sống lâu đời như: Mạ, Choro, Stiêng, Kơ Ho, tạo nên những lễ hội dân gian truyền thống, các hình thức diễn xướng dân gian mang sắc thái riêng, độc đáo, tiêu biểu như: Hát Tăm pót, lễ Sayangva (cúng thần lúa), lễ Sayangbri (cúng thần rừng), lễ hội chùa Ông, lễ Tả tài pán... Đặc biệt, Đồng Nai là một trong 21 tỉnh, thành phố có loại hình Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ đã được UNESCO ghi danh là Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại. Đây chính là tài sản vô giá, là niềm tự hào của cộng đồng **các dân tộc sinh sống trên đất** Đồng Nai. Lịch sử văn hóa của vùng đất Đồng Nai như những dòng ký ức xuyên suốt. Giá trị văn hóa trường tồn được dựng nên không chỉ bởi những ứng xử nhân văn chuyển giao trao truyền qua từng thế hệ, mà có cả sự hy sinh của bao lớp người

tranh đấu, giành giũ. Năm 2023, vùng đất Biên Hòa - Đồng Nai tròn 325 tuổi, kể từ năm 1698, khi Lễ Thành hầu Nguyễn Hữu Cảnh vào kinh lược xứ Đàng Trong, lấy đất Đồng Nai lập phủ Gia Định gồm hai huyện Phước Long với dinh Trần Biên và huyện Tân Bình với dinh Phiên Trần làm mốc đến nay. Trong quá trình hình thành và phát triển lâu dài đó, con người nơi đây đã tạo dựng, gìn giữ và tích lũy một kho tàng đồ sộ những giá trị văn hóa tinh hoa, đặc sắc của văn hóa truyền thống các dân tộc và rất nhiều di tích văn hóa lịch sử để lại cho các thế hệ mai sau. Với tinh thần đoàn kết, lao động sáng tạo, Nhân dân Biên Hòa - Đồng Nai đã xây dựng nên vùng đất phát triển về kinh tế - xã hội, để lại một dấu ấn khá đặc sắc về văn hóa, nghệ thuật, truyền thống lịch sử và truyền thống đấu tranh kiên cường chống ngoại xâm đáng tự hào với "Hào khí Đồng Nai", tô thêm truyền thống dựng nước và giữ nước của dân tộc Việt Nam.

Kế thừa và phát huy những giá trị văn hóa của vùng đất Đông Nam bộ, cùng với những phẩm chất tốt đẹp của con người Đồng Nai, những năm gần đây sự nghiệp xây dựng đời sống văn hóa, môi trường văn hóa, con người trên địa bàn tỉnh đã và đang có bước phát triển khá toàn diện, đạt được những kết quả quan trọng. Các lĩnh vực, loại hình, sản phẩm văn hóa ngày càng đa dạng. Công tác bảo tồn, trùng tu, tôn tạo các di tích lịch sử - văn hóa được quan tâm. Nhiều hoạt động văn hóa, văn nghệ có nội dung phong phú, thu hút đông đảo quần chúng tham gia. Hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao, các điểm vui chơi giải trí, không gian công cộng và tiện ích đô thị từ tỉnh đến cơ sở từng bước đầu tư xây dựng ngày càng đồng bộ theo hướng hiện đại. Phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa được duy trì thường xuyên, tỷ lệ áp (khu phố) văn hóa luôn đạt trên 96%. Phát triển văn hóa ở các vùng sâu, vùng xa, vùng đồng bào dân tộc thiểu số được quan tâm. Công tác quản lý, tổ chức lễ hội và quản lý các hoạt động báo chí, xuất bản, các loại hình thông tin trên internet được tăng cường. Hoạt động thông tin tuyên truyền các chủ trương, chính sách của Đảng, pháp luật của Nhà nước, các gương người tốt, việc tốt được chú trọng. Các giá trị truyền thống tốt đẹp gia đình Việt Nam, vần đè bình đẳng giới được quan tâm; những định kiến, phân biệt đối xử về giới trong xã hội có xu hướng giảm. Môi trường văn hóa lành mạnh hơn, nếp sống văn hóa có nhiều chuyển biến tích cực. Chỉ số phát triển con người được cải thiện và nâng cao rõ rệt. Dấu ấn về bản sắc đặc trưng của văn hóa, con người Đồng Nai từng bước được định hình, dần khẳng định vị trí, vai trò quan trọng của văn hóa trong cuộc sống hiện đại.

Để xây dựng đời sống văn hóa, môi trường văn hóa con người Đồng Nai phát triển toàn diện trên cơ sở phát huy nền văn hóa Việt Nam tiên tiến đậm đà bản sắc dân tộc, kết hợp với tiếp thu có chọn lọc tinh hoa văn hóa nhân loại, theo tinh thần Nghị quyết số 33-NQ/TW, ngày 09/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương Đảng (khoá XI), Kết luận số 76-KL/TW, ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW. Ngày 12/12/2023, Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh đã ban hành Nghị quyết số 12-NQ/TU, (khóa XI) về “Xây dựng và phát huy giá trị văn hóa, con người Đồng Nai trở thành nguồn lực, động lực quan trọng cho phát triển toàn diện và bền vững”; Kế hoạch số 80/KH-UBND, ngày 08/3/2024

của UBND tỉnh về triển khai Nghị quyết số 12-NQ/TU (khóa XI) của Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh, để văn hóa thẩm sâu vào mọi lĩnh vực của đời sống xã hội, thực sự là nền tảng tinh thần vững chắc, là mục tiêu, động lực, sức mạnh nội sinh thúc đẩy sự phát triển kinh tế - xã hội của tỉnh một cách bền vững. Tỉnh đã tập trung xây dựng, phát triển văn hóa, con người Đồng Nai với các đặc trưng nhân văn, sáng tạo, khoa học, dân chủ, phong phú, đa dạng, kết hợp chặt chẽ truyền thống mang đậm bản sắc của địa phương với những giá trị, chuẩn mực hiện đại, hướng đến tương lai; hài hòa nhiệm vụ xây dựng văn hóa với xây dựng con người trong phát triển kinh tế - xã hội của tỉnh.

Với những đặc trưng đó, thời gian qua Ban Thường vụ Tỉnh ủy chú trọng xây dựng môi trường văn hóa đồng bộ, lành mạnh, tăng cường vai trò của gia đình, cộng đồng trong phát triển văn hóa, con người Đồng Nai; ưu tiên xây dựng và phát triển văn hóa trong chính trị, văn hóa trong kinh tế, văn hóa công vụ, văn hóa trong giáo dục, bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa. Tập trung xây dựng và phát triển toàn diện con người Đồng Nai thời đại mới theo tiêu chí phát triển bền vững con người, đáp ứng yêu cầu của hiện tại và tương lai với những đức tính cơ bản như: Yêu nước, nhân ái, nghĩa tình, trung thực, đoàn kết, cần cù, sáng tạo, trí tuệ, hiện đại, chuyên nghiệp, bản lĩnh, tinh tế, thủy chung, xem đây là sự nghiệp của toàn bộ hệ thống chính trị từ tỉnh đến cơ sở, của các cấp, các ngành, của toàn dân; đổi mới nội dung, phương thức lãnh đạo của Đảng, nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý của Nhà nước, phát huy vai trò to lớn của Nhân dân, nhất là đội ngũ văn nghệ sĩ, trí thức, cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức trong xây dựng, phát triển văn hóa, con người Đồng Nai. Qua đó, đã tạo chuyển biến mạnh mẽ về nhận thức và hành động của các cấp ủy Đảng, chính quyền và toàn xã hội về ý nghĩa, tầm quan trọng của việc xây dựng, phát triển văn hóa, con người trong đời sống xã hội, trong sự phát triển bền vững của tỉnh; trong đó, tập trung xây dựng văn hóa, con người Đồng Nai có nhân cách cao đẹp, trí tuệ, tâm vóc, tinh thần tự lực, tự cường và khát vọng vươn lên, đáp ứng yêu cầu của tình hình mới, thẩm nhuần tinh thần dân tộc, bản sắc quê hương, truyền thống cần cù, sáng tạo, truyền thống đấu tranh anh dũng của các thế hệ con người Đồng Nai.

Công tác bảo tồn và phát huy giá trị các di sản văn hóa, tiềm năng, lợi thế cùng các nguồn vốn văn hóa khác của tỉnh đã tạo ra nhiều sản phẩm văn hóa, sản phẩm du lịch đặc trưng có chất lượng cao mang đậm bản sắc Biên Hòa - Đồng Nai, phù hợp với xu thế phát triển chung của xã hội. Tỉnh đã tập trung đầu tư nguồn lực và ban hành một số cơ chế, chính sách phù hợp để phát triển văn hóa, con người Đồng Nai; nâng cao chất lượng hoạt động của Phong trào “*Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa*” và các cuộc vận động có liên quan; hoàn thiện đồng bộ, hiện đại hóa hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao, xây dựng các chương trình, dự án mới nhằm đáp ứng nhu cầu hoạt động, hưởng thụ, sáng tạo và nâng cao đời sống tinh thần của Nhân dân.

Dự báo tình hình thế giới và trong nước từ nay đến hết nhiệm kỳ, bên cạnh những thời cơ, thuận lợi cũng sẽ còn có nhiều khó khăn, thách thức; cuộc “Cách

mạng công nghiệp lần thứ tư” sẽ tạo những đột phá trên nhiều lĩnh vực, trong đó có văn hóa. Do vậy, để tiếp tục xây dựng đời sống văn hóa, môi trường văn hóa và con người Việt Nam trên đất Đồng Nai phát triển toàn diện trên cơ sở phát huy nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, kết hợp với tiếp thu có chọn lọc tinh hoa văn hóa nhân loại đến năm 2030, cần thực hiện những nhiệm vụ và giải pháp, cụ thể sau:

1. Xây dựng con người Đồng Nai phát triển toàn diện, tạo chuyển biến mạnh mẽ về nhận thức trách nhiệm và hành động của các cấp ủy Đảng, chính quyền và toàn xã hội về ý nghĩa, tầm quan trọng của việc xây dựng, phát huy giá trị văn hóa, con người Đồng Nai trở thành nguồn lực, động lực quan trọng trong phát triển kinh tế - xã hội, đảm bảo quốc phòng - an ninh của tỉnh. Xây dựng con người Đồng Nai thời kỳ đổi mới, phát triển, hội nhập với những giá trị chuẩn mực phù hợp, có thế giới quan khoa học, có nhân cách, lối sống đẹp với các đặc tính cơ bản “yêu nước, nhân ái, nghĩa tình, trung thực, đoàn kết, cần cù, sáng tạo, thân thiện với môi trường”; tăng cường giáo dục tri thức, nhân cách, đạo đức, thể chất, kỹ năng xã hội cho các tầng lớp Nhân dân, đặc biệt là thanh thiếu nhi; xây dựng lối sống tuân thủ pháp luật, tôn vinh, nhân rộng các giá trị tốt đẹp, nhân văn, gắn liền với đấu tranh không khoan nhượng với cái xấu, cái ác, phi văn hóa, phản văn hóa; bảo vệ những giá trị chân - thiện - mỹ.

Chú trọng phát triển giáo dục và đào tạo, khoa học và công nghệ, y tế, thể dục, thể thao để nâng cao dân trí, đào tạo nhân lực, bồi dưỡng nhân tài, nâng cao tầm vóc, trí tuệ, tuổi thọ, tâm hồn, tình cảm cao đẹp, chỉ số phát triển con người, chỉ số hạnh phúc của con người Đồng Nai. Gắn giáo dục tri thức với giáo dục đạo đức, lao động, thể chất, kỹ năng sống đáp ứng yêu cầu xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. Tập trung cải thiện, nâng cao chất lượng cuộc sống, bảo đảm an ninh con người, phúc lợi xã hội cho Nhân dân; đấu tranh đẩy lùi cái xấu, cái ác, sự lạc hậu ảnh hưởng tiêu cực đến thuần phong mỹ tục của văn hóa và sự phát triển toàn diện con người Đồng Nai.

2. Nâng cao chất lượng, hiệu quả các hoạt động văn hóa, thể thao góp phần xây dựng môi trường và đời sống văn hóa cho người dân phong phú, lành mạnh; đẩy mạnh phong trào toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại, thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội... Đề cao vai trò, trách nhiệm và các giá trị văn hóa tốt đẹp của gia đình trong việc nuôi dưỡng, giáo dục và bảo vệ thanh thiếu nhi. Xây dựng môi trường học phải thực sự là một trung tâm văn hóa giáo dục, rèn luyện con người về lý tưởng, phẩm chất, nhân cách, lối sống. Đa dạng việc huy động nguồn lực đầu tư cho phát triển văn hóa, thu hẹp khoảng cách hưởng thụ văn hóa giữa đô thị và nông thôn, các tầng lớp trong xã hội. Đầu tư xây dựng các công trình văn hóa trọng điểm, hù hợp với công tác quy hoạch và đặc thù ở các địa phương, các khu công nghiệp.

Nâng cao hiệu quả thực hiện nhiệm vụ phát triển văn hóa ở địa bàn dân cư, văn hóa trong các cơ quan, đơn vị; quan tâm chăm lo đời sống văn hóa tinh thần cho đội ngũ công nhân, người lao động trong các khu, cụm công nghiệp. Tăng

cường giáo dục nghệ thuật, giáo dục thể chất, nâng cao năng lực cảm thụ thẩm mỹ cho Nhân dân, đặc biệt là thanh thiếu nhi; tôn vinh cái đúng, cái tốt đẹp, tích cực, cao thượng; nhân rộng các giá trị cao đẹp, nhân văn; khuyến khích sự tìm tòi, sáng tạo của đội ngũ văn nghệ sĩ để có nhiều tác phẩm có giá trị tư tưởng và nghệ thuật. Tiếp tục thực hiện giải thưởng Văn học Nghệ thuật Trịnh Hoài Đức (*05 năm/lần, đã trao giải 05 lần*) và Giải thưởng Văn học Nghệ thuật hàng năm (*đã tổ chức từ năm 2022, 2023*).

3. Tăng cường lãnh đạo thực hiện quy định xây dựng văn hóa trong toàn Đảng bộ, phấn đấu mỗi chi bộ đều tiêu biểu về đạo đức, văn minh; mỗi đảng viên đều tự giác, tiên phong, gương mẫu; xem đó là nhân tố quan trọng để xây dựng hệ thống chính trị trong sạch, vững mạnh. Xây dựng đội ngũ cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức có đầy đủ phẩm chất đạo đức, tận tụy, hết lòng phụng sự Tổ quốc, phục vụ Nhân dân, gắn bó máu thịt với Nhân dân; đẩy lùi chủ nghĩa cơ hội, thực dụng, quan liêu, bè phái, gây mất đoàn kết, gắn với công tác phòng, chống tham nhũng, tiêu cực, lãng phí. Ngăn chặn, đẩy lùi tình trạng suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống trong một bộ phận cán bộ, công chức, đảng viên. Chú trọng xây dựng văn hóa trong kinh tế; nhất là là ở các doanh nghiệp, trong đó, đội ngũ doanh nhân, công nhân, người lao động thực sự là chủ thể được phát triển toàn diện và có điều kiện để phát huy sáng kiến, sáng tạo, có đủ trình độ và kỹ năng hội nhập.

4. Khuyến khích các thành phần kinh tế tham gia bảo tồn, khai thác và đầu tư vào công tác bảo tồn, phát huy giá trị các di sản văn hóa. Từng bước đầu tư phương tiện, thiết bị công nghệ nhằm tăng hiệu ứng của di sản văn hóa, nhất là các di tích lịch sử, kiến trúc; liên kết, hợp tác với các tổ chức, cá nhân để đầu tư mua sắm thiết bị công nghệ hiện đại phục vụ trưng bày, triển lãm di sản văn hóa, đặc biệt là công nghệ thực tế ảo (công nghệ số), số hóa hiện vật, tài liệu, di sản văn hóa phục vụ nhu cầu trải nghiệm, khám phá của du khách tại bảo tàng, di tích. Lập hệ thống cơ sở dữ liệu trên nền bản đồ GIS<sup>1</sup> di tích và di chỉ khảo cổ học trên địa bàn tỉnh. Chú trọng kịp thời và đúng mức việc chống xuống cấp di tích và các di sản phi vật thể có nguy cơ bị mai một; khôi phục một số lễ hội truyền thống, nghề truyền thống của người Biên Hòa, Đồng Nai xưa; ban hành kế hoạch trùng tu, tôn tạo di tích trên địa bàn tỉnh.

Giới thiệu, quảng bá các di sản văn hóa và ẩm thực truyền thống của địa phương đến với du khách trong và ngoài nước, tổ chức các dịch vụ vui chơi, giải trí, quà lưu niệm đặc trưng tại các khu, điểm du lịch có di tích - danh thắng. Chú trọng việc phát triển du lịch MICE<sup>2</sup>; nâng cao chất lượng sản phẩm du lịch độc đáo mang bản sắc của tỉnh, từng bước tạo dựng hình ảnh du lịch của Biên Hòa - Đồng Nai trong khu vực.

5. Phát triển sản phẩm, dịch vụ công nghiệp văn hóa theo hướng độc đáo; từng bước xây dựng và phát triển thương hiệu Đồng Nai có uy tín trên thị trường

<sup>1</sup> Là hệ thống công cụ tập hợp các quy trình trên máy tính dùng để thu thập, quản lý, lưu trữ dữ liệu địa lý và thực hiện lập bản đồ, phân tích sự vật hiện tượng xảy ra trên trái đất cũng như dự đoán tác động và hoạch định chiến lược.

<sup>2</sup> Là hình thức du lịch kết hợp hội nghị, hội thảo, triển lãm, tổ chức sự kiện, du lịch khen thưởng...

trong và ngoài nước; tăng cường và đa dạng hóa các nguồn lực đầu tư để phát triển sản phẩm, dịch vụ công nghiệp văn hóa. Xây dựng và phát triển sản phẩm, dịch vụ công nghiệp văn hóa thích ứng với xu thế phát triển của cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ tư; tạo môi trường thuận lợi để xây dựng, phát triển thị trường sản phẩm, dịch vụ văn hóa, ưu tiên phát triển một số ngành công nghiệp văn hóa của tỉnh. Có giải pháp đồng bộ, tổ chức thực hiện có hiệu quả chiến lược phát triển các sản phẩm, dịch vụ công nghiệp văn hóa. Phát triển sản phẩm, dịch vụ công nghiệp văn hóa, ưu tiên đầu tư vào một số ngành công nghiệp văn hóa có lợi thế của tỉnh<sup>3</sup> nhằm khai thác, phát huy những tiềm năng và các giá trị đặc sắc của văn hóa Biên Hòa - Đồng Nai, góp phần tăng cường quảng bá văn hóa, con người Đồng Nai trên phạm vi cả nước và quốc tế.

6. Tiếp thu có chọn lọc tinh hoa văn hóa nhân loại để làm giàu thêm văn hóa của tỉnh. Đổi mới nội dung, hình thức quảng bá các giá trị văn hóa, hình ảnh vùng đất, con người Biên Hòa - Đồng Nai, tiềm năng phát triển của tỉnh thông qua các chương trình, sự kiện, lễ hội văn hóa, biểu diễn nghệ thuật và các hoạt động xúc tiến thương mại du lịch trong tỉnh, trong nước và quốc tế, xây dựng, triển khai thực hiện Chiến lược phát triển văn hóa đối ngoại và ngoại giao văn hóa. Tạo điều kiện thuận lợi để các nước, các tổ chức quốc tế, các cơ quan văn hóa, du lịch nước ngoài giới thiệu tiềm năng văn hóa, con người Đồng Nai.

7. Đào tạo, phát triển nguồn nhân lực; đổi mới nội dung và phương pháp quản lý, đào tạo, bồi dưỡng, phát triển nguồn nhân lực về văn hóa, trong đó bao gồm cả cán bộ lãnh đạo, quản lý (*cả quản lý nhà nước và quản lý của cộng đồng*); chú trọng các hoạt động đào tạo trường lớp, bồi dưỡng chuyên môn và truyền dạy nghề nghiệp của nghệ nhân; có những chính sách phù hợp đối với đội ngũ cán bộ làm văn hóa các cấp, nhất là cấp cơ sở để họ yên tâm công tác và cống hiến.

Quan tâm đào tạo, bồi dưỡng đội ngũ cán bộ làm công tác văn hóa. Chủ trọng quy hoạch, đào tạo, bồi dưỡng, bố trí cán bộ lãnh đạo, quản lý văn hóa, cán bộ ở cơ sở. Nâng cao chất lượng đội ngũ những người hoạt động trong lĩnh vực văn hóa, nhất là cán bộ quản lý từ tỉnh đến cơ sở, bảo đảm cán bộ văn hóa phải là người có nhiệt huyết, am hiểu sâu, rộng về văn hóa, con người Đồng Nai, có năng lực, trình độ chuyên môn, nghiệp vụ và kỹ năng tổ chức các hoạt động để phát triển văn hóa, con người Đồng Nai. Nâng cao chất lượng, hiệu quả hoạt động trường Trung cấp Văn hóa Nghệ thuật Đồng Nai, tạo chuyển biến cơ bản về chất lượng và quy mô đào tạo. Đổi mới đào tạo, bồi dưỡng cán bộ văn hóa theo hướng hiện đại và hội nhập quốc tế. Có chính sách phát hiện, bồi dưỡng, sử dụng,栽培 ngô, tôn vinh cán bộ trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật; trọng dụng người có tài, có đức. Nghiên cứu chế độ trợ cấp đối với những người hoạt động trong các bộ môn nghệ thuật đặc thù.

8. Tăng cường đầu tư và ưu tiên huy động các nguồn lực để xây dựng các thiết chế văn hóa, thể thao mang tầm cỡ quốc gia; chú trọng đúng mức đầu tư hoàn thiện, nâng cấp các thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở; tăng mức hỗ trợ kinh phí hoạt

---

<sup>3</sup> Nghệ thuật biểu diễn, điện ảnh, thủ công mỹ nghệ, trò chơi giải trí, du lịch văn hóa, âm thực...

động cho các Trung tâm văn hóa thể thao - học tập cộng đồng cấp xã và Nhà văn hóa áp. Quy hoạch đồng bộ và xây dựng mới: Trung tâm Văn hóa - Điện ảnh, Nhà hát nghệ thuật, Bảo tàng, Thư viện, Công viên văn hóa công nhân đảm bảo đáp ứng nhu cầu phát triển trong tương lai; đầu tư xây dựng khu liên hiệp thể thao. Tăng cường thu hút đầu tư xây dựng các thiết chế văn hóa thể thao ngoài công lập. Đẩy mạnh xã hội hóa nhằm huy động các nguồn đầu tư, tài trợ, hiến tặng cho phát triển văn hóa, xây dựng con người. Có cơ chế, chính sách khuyến khích các doanh nghiệp và các thành phần kinh tế đầu tư vào hoạt động văn hóa, nghệ thuật, thiết chế văn hóa, khu vui chơi giải trí... tạo môi trường lành mạnh, văn minh. Khôi phục giá trị nghề Gốm Biên Hòa - Đồng Nai trở thành giá trị văn hóa tiêu biểu của Đồng Nai.

Bác Hồ luôn nhấn mạnh vai trò đặc biệt quan trọng của văn hóa đối với phát triển đất nước. Bác nói: “*Văn hóa soi đường cho quốc dân đi*”<sup>4</sup>. Văn hóa chính là hồn cốt của một dân tộc, là nguồn lực nội sinh quan trọng cho sự phát triển bền vững đất nước. Dưới sự lãnh đạo của Đảng, Nhà nước, sự ủng hộ của Nhân dân, phát huy truyền thống vẻ vang của tinh, của vùng đất miền Đông gian lao mà anh dũng, của Biên Hòa - Đồng Nai 325 năm hình thành và phát triển, sự quyết tâm của cả hệ thống chính trị phấn đấu hoàn thành các nhiệm vụ được giao, đưa sự nghiệp phát triển văn hóa của tỉnh Đồng Nai ngày càng có chiều sâu và bền vững, cùng cả nước xây dựng một nước Việt Nam xã hội chủ nghĩa, dân giàu, nước mạnh, vững bước đi lên chủ nghĩa xã hội./.

-----

---

<sup>(4)</sup> Trích câu nói của Bác Hồ tại Hội nghị Văn hóa toàn quốc lần thứ nhất, ngày 24/11/1946 tại Hà Nội